

De creatieve audit

De vragen in deze creatieve audit zijn bedoeld om bewust stil te staan bij hoe creativiteit onderdeel is geweest van je eigen ontwikkeling. Het is nadrukkelijk geen survey om (wetenschappelijke) data te verzamelen of een test waarbij je beoordeeld wordt. De uitkomsten zijn persoonlijk en altijd goed, omdat ze gaan over jou. Onder iedere vraag is ruimte voor het antwoord.

De creatieve audit kent 23 vragen. Allemaal vragen die gaan over jou. Van vroeger naar nu. Als een reis door je creatieve leven. Je kunt het zien als een gestructureerde reflectie op de ontwikkeling van je creativiteit door de jaren heen. Door het beantwoorden van de vragen ga je beter begrijpen hoe jouw creativiteit is ontstaan en gevormd, maar ook hoe deze zich momenteel manifesteert in je werk en leven.

Laten we beginnen bij het begin. We nemen een sprong in de tijd en gaan terug naar de eerste herinneringen die je hebt over creativiteit in je jeugd.

Thuis

- Wat is het eerste dat in je opkomt als je denkt aan creativiteit in je jeugd?

- Op welke manier was je thuis creatief?

- Hoe werd jouw creativiteit gestimuleerd of beperkt?

- Hoe reageerde je omgeving op je creatieve ideeën of uitingen?

Nu gaan we door met school. Je kunt de vragen beantwoorden voor je basisschool, je middelbare school en ook voor je vervolgopleiding als je die hebt gedaan.

School

- Wat komt meteen in je op als je denkt aan creativiteit op school?

- Op welke manier kreeg creativiteit vorm in jouw onderwijs?
- Welke docenten, projecten of situaties hebben je gestimuleerd of juist afgeremd?
- Hoe werd creativiteit uitgenodigd en gewaardeerd?

Je eerste baan

Veel mensen zijn na hun opleiding gaan werken en terechtgekomen in een eerste baan. Misschien heb je deze baan nog steeds. Dan kun je teruggaan naar de eerste jaren dat je gewerkt hebt. Zit je nog op school dan kan het interessant zijn om na te gaan wat belangrijk voor jou zou zijn in een eerste baan met betrekking tot creativiteit.

- Creativiteit + je eerste baan =
- Hoe is creativiteit tot uiting gekomen in je eerste baan?

- In hoeverre werd creativiteit uitgenodigd, gestimuleerd en gewaardeerd?

- Welke rol heeft creativiteit gespeeld vanaf je eerste baan tot nu?

Verdieping

De eerste drie vragenblokken waren gericht op specifieke onderdelen in je leven. We gaan nu een verdieping maken in je antwoorden en deze relateren aan het onderwerp van dit boek: het uitdagen van de status quo en het doorbreken van vertrouwde kaders en conventionele patronen.

- Kun je een voorbeeld noemen waarin jouw creativiteit de status quo uitdaagde?

- Wat was hiervan het effect?

- Wat ervaaarde je als je probeerde conventionele denkpatronen in jezelf of anderen te doorbreken?

- Hoe ging je hiermee om?

Het verleden heeft invloed op hoe creativiteit in het heden een plek heeft in jouw werk. We stappen door naar het nu en vervolgen de ontdekkingsstocht met een aantal vragen over je huidige relatie met creativiteit.

Nu

- Hoe wordt jouw creativiteit momenteel in het werk uitgenodigd en gewaardeerd?
- Wat bepaalt voor jou of je de status quo uitdaagt?
- Welke patronen in jouw werk zijn het moeilijkst te doorbreken, en waarom?

- Hoe beïnvloeden aspecten uit je verleden je creatieve aanpak nu?

Je antwoorden op bovenstaande vragen hebben in grote lijnen een beeld geschetst van je creativiteit. We ronden deze creatieve audit af met het verbinden van de antwoorden. Kijk nog eens terug naar je antwoorden en beantwoord dan de volgende vragen.

Overzicht en inzicht

- Welk inzicht geven de antwoorden je?

- Wat betekent dit inzicht voor je?

- Als je alles wat je hebt opgeschreven samenvat: wat heb je nodig om jouw creativiteit verder op te stoken en duurzaam te versterken?

Deze creatieve audit hoort bij het boek *Creatieve vuurkracht*. Voor vragen of verdieping ga naar: www.bureau-incc.nl.